

# Aantekeningen bij de bladmuziek

C/F

D (uwen) T (rekken) 6 5 Boven de streep duwen 6 5' 7 5' 6  
Onder de streep trekken  
G accoordbas g  
Grondbas G  
L cijfers met een ' zitten op de binnenrij

Dubbele punten in een regel geven aan dat stukken herhaald moeten worden tussen deze dubbele punten. Kortom je speelt het stuk tot aan de dubbele punten, daarna keer je terug naar de eerste dubbele punten die je tegen komt. Kom je die niet tegen dan kom je vanzelf bij het begin en herhaal je vanaf het begin. Kom je vervolgens weer bij de dubbele punten uit, dan ga je gewoon verder.

7

3 4 5 4 4 3 4 3 3 3 3 3 C c c  
C c c C c c C c c C c c G g g G g g C c c

Vakje 1 en 2 is een variatie op de dubbele punten. Je speelt tot en met vakje 1. Daar zie je dubbele punten staan en ga je terug naar de vorige dubbele punten of naar het begin als je geen dubbele punten tegenkomt. Daarna ga je weer vanaf de dubbele punt tot aan vakje 1 dat sla je nu over en je gaat naar vakje 2. Daarna ga je gewoon verder, als er nog wat achteraan komt.

14

6 7 8 7 8 7 6  
C c c C c c C c c C c c G g g G g g C c c

D.S. al fine wil zeggen terug naar het del segno teken  $\text{§}$  en spelen tot aan fine dan is het stuk klaar  
Een variatie is D.C. al fine dat wil zeggen terug naar het begin (Da Capo) tot aan fine.

21

6 5' 7 5' 6 6 5 3' 4 4 4  
D.S. al Fine

D.S. al Coda wil zeggen terug naar het Del segno teken  $\text{§}$  tot aan het coda teken  $\text{⦿}$  spelen. Vanaf het Coda teken naar het volgende Coda teken. De maten er tussen overslaan.

26

6 5' 7 5' 6 6 5 3' 4 4 4  
www.ggms.nl